

EGLISE PROTESTANTE UNIE DE L'ORATOIRE

Recrutement de deux organistes titulaires

L'Eglise protestante unie de l'Oratoire du Louvre recrute ses deux organistes titulaires.

1) Mission des deux organistes titulaires

Les deux organistes titulaires travailleront en équipe pour :

- assurer le service musical du culte hebdomadaire, le dimanche à 10 h 30 (certains cultes avec le chœur de l'Oratoire), et le service des autres cultes célébrés à l'occasion de baptêmes, mariages, obsèques ou cérémonies oecuméniques ;
- sous l'autorité du conseil presbytéral, veiller à l'entretien des deux orgues du temple : le grand orgue Gonzalez (1962), qui a bénéficié d'un grand relevage en 2015, et l'orgue de chœur Alfred Kern (<https://oratoiredulouvre.fr/orgue.php>) ;
- contribuer au rayonnement de l'Oratoire par une programmation musicale ;
- participer à la vie culturelle de la paroisse : concerts spirituels ; visites ; Journées portes ouvertes (dont les Journées du Patrimoine) ; présentation de l'orgue.

La rémunération sera de 70 euros (net) pour chaque culte hebdomadaire. Les autres prestations seront rémunérées également.

2) Entretien et audition

Après avoir examiné les dossiers de candidature, la commission de recrutement invitera les candidats présélectionnés à un entretien, suivi d'une audition.

L'entretien permettra d'apprécier la motivation des candidats, leur

compétence, leur compréhension du répertoire musical et de la liturgie de l'Eglise protestante unie.

Le programme de l'audition qui suivra l'entretien sera le suivant :

- prélude et fugue de Bach, au choix du candidat (10 mn maximum) ;
- une œuvre au choix du candidat (5 mn Maximum);
- une improvisation sur un psaume ou un cantique dont le texte et la partition seront communiqués au candidat 5 mn avant son interprétation ;
- l'accompagnement du *Quia respexit* du Magnificat de Bach.

A l'issue de cette présélection, les quatre candidats retenus seront invités à assurer à tour de rôle le service musical de quatre cultes. Les membres de la paroisse présents seront invités à donner leur avis à l'issue de ces cultes. La commission fera connaître le nom des deux nouveaux organistes titulaires dans les jours qui suivront.

3) Commission de recrutement

Le jury sera composé de :

Président : M. Daniel Jouanneau, président de la commission musique du conseil presbytéral de l'Oratoire.

Membres

Mme Sylvie Jouniot, membre de l'Association presbytérale de l'Eglise protestante unie de l'Oratoire du Louvre (APEROL)

Mme Liesbeth Schlumberger, organiste titulaire de l'Eglise protestante unie de l'Etoile, professeur au conservatoire national de musique de Lyon

M. Marc Pernot, pasteur de l'Eglise protestante unie de l'Oratoire

M. Fabien Aubé, chef du chœur de l'Oratoire

M. Etienne Bertrand, président de l'Association des amis du temple et de l'orgue de l'Oratoire du Louvre (ATOOL)

M. Aurélien Peter, organiste suppléant de l'Oratoire

Un représentant de la ville de Paris (à confirmer)

4) Candidatures

Les dossiers de candidature comprendront :

- un curriculum vitae
- une lettre de motivation

Ils devront être adressés avant le 20 mars 2017 au secrétariat de l'Oratoire du Louvre par courrier (4, rue de l'Oratoire, 75001 Paris) ou par courriel secretariat@oratoiredulouvre.fr.