

Samedi 24 septembre

Dimanche 25 septembre

César Franck
dans le 5e arrondissement

17 h 00, au 95 boulevard Saint-Michel

(Dans la limite des places disponibles)

*Célébration en musique du bicentenaire
de César Franck*

Interventions

de Mme Florence Berthout, maire
du Ve arrondissement

de Mme Christiane Strucken-Paland, présidente de
l'Association César-Franck,
et de M. Jean-Baptiste Geffroy,
arrière-arrière-petit-fils de César Franck

Sonate en la majeur de César Franck

Grégoire Torossian, violon
Jérôme Fréjaville, piano

Pot amical

20h30, à l'Eglise Saint-Jacques-du-Haut-Pas

**Concert «Entre tradition et innovation :
le monde de l'orgue
de César Franck »**

Précédé d'une introduction de Christiane Strucken-Paland

Jean-Paul Imbert
Ralph Paland
Christiane Strucken-Paland

10 h 00, Eglise Saint-Jacques-du-Haut-Pas
252 rue Saint-Jacques

**Messe dominicale
avec musique sacrée de César Franck**

(Messe en la majeur , Panis angelicus)

Ensemble vocal de l'École polytechnique
Grand orgue : Jean-Paul Imbert
Petit orgue : Yun-ho Chen
Direction : Patrice Holiner

15h00, Rencontre musicale autour de l'Orgue de
Saint-Etienne-du-Mont

Avec la participation de
Daniel Roth,
Christiane Strucken-Paland, Ralph Paland



César Franck, dont le monde musical célèbre cette année le bicentenaire de la naissance, est une figure majeure du Ve arrondissement de Paris. Le compositeur, né à Liège (Belgique) et vivant à Paris depuis 1835, s'installe en 1865 au 95 boulevard Saint-Michel, où il réside jusqu'à sa mort en 1890 et où il compose une part majeure de son œuvre. Depuis 1922, une plaque commémorative, inaugurée lors du centenaire de la naissance de Franck par son élève Vincent d'Indy, et restaurée cette année, en témoigne. Dans l'église paroissiale Saint-Jacques du Haut-Pas, le frère de César, Joseph Franck (1825–1891), de trois ans son cadet, a été organiste de 1866 à 1869. Et lorsqu'un nouvel orgue Merklin de grande taille y fut installé en 1889, César Franck - alors organiste titulaire de l'église Sainte-Clotilde (VIIe arrdt) - joua lors de la cérémonie d'inauguration des œuvres de Jean-Sébastien Bach ainsi que ses propres compositions et improvisations.

César Franck dans le 5e arrondissement

Partenaires

JOURNÉES CÉSAR FRANCK 200ème anniversaire

César Franck était décédé avant l'ouverture de la **Schola Cantorum** en **1896** dans le quartier Montparnasse et à son déménagement en **1900** dans le **couvent des Bénédictins de la rue Saint-Jacques**. Mais la Schola Cantorum ayant été fondée notamment par ses disciples **Vincent d'Indy**, premier biographe de Franck, qui dirigea l'école de **1900 à 1931**, et Charles Bordes, son esprit artistique y était et est toujours présent. Ce n'est pas un hasard si la salle de concert de la Schola Cantorum porte le nom de «**Salle de concert César Franck**».

Ainsi, c'est une véritable «**promenade César Franck**» et une exploration de liens entre César Franck et le Ve arrondissement qui est proposée à travers des concerts, des conférences et une messe chantée. Nous vous y invitons cordialement !

*Ralph Paland, co-président de
l'Association César Franck*

Madame Florence Berthout ^{5^e}
et la mairie du Ve arrondissement
M. le Curé de Saint-Jacques-du-Haut-Pas
M. le Curé de Saint-Etienne-du-Mont
Les copropriétaires du 95, Bld Saint-Michel
Gesellschaft der Orgelfreunde e.V.
Mme la présidente et M. le vice-président de
l'Association César Franck

*Remerciements à M. Patrice Holiner
et à M. Jean Fröhlich*



Crédits photographiques

- Tombeau de César Franck - Medaillon sculpté par Auguste Rodin, Cimetière Montparnasse (édité): Cmcmm1, CC BY-SA 4.0, via Wikimedia Commons
- Maison de César Franck 95 boulevard Saint- Michel et inauguration de la plaque commémorative en 1922 : Rol-BNF

24–25 septembre 2022 à Paris

PROGRAMME